

Ferhan İstanbullu

Sanatla ilgili özel projelerde içerik yönetimi yapan Ferhan İstanbullu, Atelier Marvy'nin sergi ve rezidans programlarını yöneten ekipte.



Marvy'nin sanatla olan ilişkisini nasıl tarif edersin?

_ Atelier Marvy, Marvy kompleksinin organik bir parçası. Bence bu samimiyet mekanda vakit geçiren herkese ulaşıyor. Tesis içinde 'En kolay ulaşılan, iddialı mekanların başında' galerinin geldiği, bizden önce konukların yorumudur:) Burası farklı disiplinlerden; görsel olarak etkilemenin dışında, izleyicinin farklı bir bakış açısı kazanabileceği çağdaş sanat eserleri sergileyen, aynı zamanda sanatçıları belli sürelerle ağırlayıp atölye bölümünde çalışmalarına da olanak sunan bir sanat mekanı. Detaylı çalışmalarla hazırlanan sergiler, tesis içinde özel programlarla da destekleniyor. Bu da bahsi geçen samimiyet duygusunu artıran bir diğer unsur.

Tek cümleyle Marvy ve sanat ilişkisini özetlemek gerekirse tesise 'şıklık' adına eklenmiş bir mekan olmadığı için bu ilişki samimidir derim.

Atelier Marvy'de ağırlanacak sanatçılar nasıl belirleniyor?

a t e l i e r
m a r v y

Öncelikle farklı disiplinlerden sanatçılara, eserlere yer vermeyi önemsiyoruz. Çağdaş sanatın deneyimli isimleri kadar bu alanda adını yeni duyurmaya başlamış, heyecan verici sanatçılara / inisiyatifler de Atelier Marvy programında yer alıyor. Mekan, farklı yerleştirmelere, gösterimlere imkan veren bir mimari dokuda. Bunun da işimizi kolaylaştırdığı muhakkak:)

Ferhan İstanbullu



Marvy'nin yeni sezonunda sanatseverleri neler bekliyor?

Sanatçıların bir araya gelip birlikte ürettiği inisiyatiflere Atelier Marvy programında yine yer vermek istiyoruz; ortaya çıkardıkları eserler kadar 'birlikte üretme' güdüsüyle hareket etmeleri, bizce bugünün dünyası için doğru ve sürdürülebilir bir örnek... Farklı disiplinleri temsil eden, Atelier Marvy ruhuna uygun düştüğüne inandığımız isimlerle iş birliği, gelecek sezon programlarının da omurgasını oluşturuyor. Yine galeri ve atölye mekanında birbirinden bağımsız ama yan yana sergilenişlerinin vuruculuğuna inandığımız sanatçıları da bir araya getireceğiz. Tüm bu seçimleri yaparken aklımızda tuttuğumuz bilgi de Ege'nin sakin, yemyeşil bir köşesinde, insanların güzel zaman geçirmeye geldiği bir yerde bu eserleri sergilediğimiz.

Marvy'yi 3 kelime ile tanımlayacak olsan hangi kelimeleri seçerdin?

_ Estetik
_ Özenli
_ İçten

Hangi çağdaş sanat disiplinleri (kişisel) favorin?

_ Şu sıralar en çok heykellere, mimariden esinlenen resim ve desenlere baktığımı farkettim. Her zaman favorilerim olan ise müzik ve modern dans.

